

白版データの作成方法について

『白版』レイヤー上に、K100%（黒）で、白版を作成してください。

白版のサイズ・位置は、デザインの0.2mm内側にしてください。

手順：オブジェクト⇒パス⇒パスのオフセット⇒オフセット:-0.2mm

白版のサイズを、デザインと同じサイズにした場合、版ズレが起きて、デザインから白版がはみ出る恐れがあります。

白版について

素材の影響について

商品の素材が透明のため、透けさせたくない・白色で表現したいデザインは、白版が必要です。

全面白版の場合

全面が、透けにくいです。

上の文字と下部のみ白版の場合

白版を引いた部分は、透けにくいです。

白版データの例

デザインデータ

仕上がりイメージ

白版データ

花の中心を白にしたい場合

花の中心を✕キにしたい場合

商品名：カラーアクリルキーホルダー 50×50mm

サイズ：約W50×H50×D3mm

印刷範囲：W50×H50mm以内

印刷方法：インクジェット印刷

102400862

2026.06.22

ver.CS6

印刷可能範囲です。

実線幅0.06mm・文字サイズ3pt以上を推奨します。

上記寸法より小さい場合、デザインが潰れる恐れがあります。

デザインによって、上記寸法が当てはまらない場合があります。

ストラップを通す部分です。

必ず、下のオブジェクトをコピーして、使用してください。

フルカラー印刷

デザイン制作時の注意点

『カットライン』『デザイン』『白版』3種のデータが必要です。

●カットラインデータ制作●『カットライン』レイヤー上で制作してください。

●デザインデータ制作●『お客様デザイン』レイヤー上で制作してください。

●白版データ制作●『白版』レイヤー上で制作してください。

白版はデザインデータの0.2mm内側になるようにして、黒で制作してください。

デザインの外枠を白にしたい場合は、デザインデータの0.5mm～1mm外側になるように白版を制作してください。（カットラインと外側白版の幅は1mm以上開けてください。）

制作・入稿前にご確認ください。

注意事項について

- 『お客様デザイン』レイヤー上に、デザインを配置してください。
- カラーモードは、CMYKにしてください。
- 全ての文字は、アウトライン化をしてください。
- パターン・効果・アピアランスを使用する場合は、分割・拡張を必ず行ってください。
- 黒のカラーは、K100%にしてください。
- 4色ベタ（C100%/M100%/Y100%/K100%）は、しないでください。
- ※意図的にリッチブラックを使用する場合は、C40%/M40%/Y40%/K100%を推奨します。
- 画像は、埋め込み・リンクをしてください。リンクする場合、画像データも入稿してください。
- 画像解像度は、原寸で約300～350dpiを推奨します。
- 画像のカラーは、CMYKにしてください。
- オーバープリントは、使用しないでください。
- テンプレートの情報（線・説明文・レイヤーなど）は、移動・削除をしないでください。
- お使いのバージョンで、保存してください。
- ※商品によって、画像を配置できない場合があります。

印刷の仕上がりについて

- 商品本体の材質や色によって、印刷色の仕上がりが変わる恐れがあります。
- 細かいデザインの場合、かすれたり、潰れたりする恐れがあります。
- ※細かすぎるデザインの場合、デザインの変更をお願いする恐れがあります。